



TAG ON

(Sur l'étiquette)

Chorégraphe : David Villelas

Niveau : Novice

Danse : En ligne 64 temps 2 murs 2 restarts

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↷

Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel, together, heel, together, monterey ½ turn

1-2	Talon, assemble :	Taper le talon D devant, poser le PD près du PG
3-4	Talon, assemble :	Taper le talon G devant, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ½ T à D (6h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Heel, together, heel, together, monterey ½ turn

1-2	Talon, assemble :	Taper le talon D devant, poser le PD près du PG
3-4	Talon, assemble :	Taper le talon G devant, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ½ T à D (12h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Side rock cross, hold, side rock cross, hold

1-2-3	Rock croisé à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG, croiser le PD devant le PG
④	Hold :	Hold
5-6-7	Rock croisé à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD
⑧	Hold :	Hold (<u>Restart ici</u>)

Séquence 4 (25 à 32) : Kick, back, kick, back, kick, back, kick, stomp

1-2	Kick, recule :	Kick PD devant, reculer le PD
3-4	Kick, recule :	Kick PG devant, reculer le PG
5-6	Kick, recule :	Kick PD devant, reculer le PD
7-8	Kick, stomp :	Kick PG devant, stomp PG près du PD (<u>Restart ici</u>)



Séquence 5 (33 à 40) : Heel strut, heel strut, rock forward, ½ turn, hold

1-2	Talon, pose :	Poser le talon D devant, poser la plante D au sol
3-4	Talon, pose :	Poser le talon G devant, poser la plante G au sol
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7-⑧	½ T à D, hold :	Avancer le PD après ½ T à D, hold (6h)

Séquence 6 (41 à 48) : Heel strut, heel strut, rock forward, ½ turn, scuff

1-2	Talon, pose :	Poser le talon G devant, poser la plante G au sol
3-4	Talon, pose :	Poser le talon D devant, poser la plante D au sol
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7-8	½ T à G, scuff :	Avancer le PG après ½ T à G, scuff D (12h)

Séquence 7 (49 à 56) : Jazz box cross, scissors, hold

1-2-3-4	Jazz box croisé :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD près du PG croiser le PG devant le PD
5-6-7	Scissors :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
⑧	Hold :	Hold

Séquence 8 (57 à 64) : Side, cross, side, cross, side, ½ turn, stomp, hold

1-2	Côté, croise :	Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
3-4	Côté, croise :	Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock ¼ T à D ::	Reculer le PG avec ¼ T à D, reprendre le PDC sur le PD (3h)
7-⑧	Stomp ¼ T à D, hold :	Avec ¼ T à D stomp PG, hold

Restart au cours du 3^{ème} mur (départ à 12h) : Danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Rock croisé à G, hold») et reprendre la danse au début à 12h

Restart au cours du 6^{ème} mur (départ à 12h) : Danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Kick, stomp») et reprendre la danse au début à 12h