



TAKE ME HOME

(Emmène-moi chez toi)

Chorégraphe : Karen Tripp
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 2 murs Danse celtique
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, touch, side, touch, side, together, side, touch

| | | |
|-----|------------------|---|
| 1-2 | Côté, touche : | Poser le PD à D, pointer le PG près du PD |
| 3-4 | Côté, touche : | Poser le PG à G, pointer le PD près du PG |
| 5-6 | Côté, assemble : | Poser le PD à D, poser le PG près du PD |
| 7-8 | Côté, touche : | Poser le PD à D, pointer le PG près du PD |

Séquence 2 (9 à 16) : Side, touch, side, touch, side, together, ¼ turn, brush

| | | |
|-----|------------------|---|
| 1-2 | Côté, touche : | Poser le PG à G, pointer le PD près du PG |
| 3-4 | Côté, touche : | Poser le PD à D, pointer le PG près du PD |
| 5-6 | Côté, assemble : | Poser le PG à G, poser le PD près du PG |
| 7-8 | ¼ T à G, brush : | Avancer le PG avec ¼ T à G, broser le sol avec la pointe du PD en avant (9h) |

Séquence 3 (17 à 24) : Toe strut, toe strut, rocking chair

| | | |
|---------|-----------------|--|
| 1-2 | Pointe, pose : | Poser la pointe du PD devant, poser le talon au sol |
| 3-4 | Pointe, pose : | Poser la pointe du PG devant, poser le talon au sol |
| 5-6-7-8 | Rocking chair : | { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG |

Séquence 4 (25 à 32) : Toe strut, toe strut, step, hold, ¼ turn, hold

| | | |
|-----|-----------------|---|
| 1-2 | Pointe, pose : | Poser la pointe du PD devant, poser le talon au sol |
| 3-4 | Pointe, pose : | Poser la pointe du PG devant, poser le talon au sol |
| 5-⑥ | Avance, hold : | Avancer le PD, hold |
| 7-8 | ¼ T à G, hold : | ¼ T à G sur les 2 pieds (finir avec le PDC sur le PG), hold (6h) |