Cette chorégraphie a été traduite pour Amlos country dance — Elle peut comporter des erreurs ou des variantes — Se référer à la fiche de danse originale qui seule fait foi.

THE GAMBLER

(Le joueur)

Chorégraphes : Denis Henley & Guy Dubé
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 tags
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ⤸
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Monterey ½ turn, sailor ¼ turn, back scoot, back scoot, coaster step

1&2	Monterey ½ T à D :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG après ½ T à D, pointer le PG à G (**6h**)
3&4	Sailor ¼ T à G :	Poser le PG derrière le PD avec ¼ T à G, poser le PD à D poser le PG à G (**3h**)
&5	Scoot arrière :	Glisser le PG en arrière en levant le genou D, reculer le PD
&6	Scoot arrière :	Glisser le PD en arrière en levant le genou G, reculer le PG
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Kick ball tap cross, side, heel, & cross & cross & cross, & heel & cross

1&2	Kick ball tape croisé :	Kick PG devant, poser le PG près du PD, taper la pointe du PD croisée derrière le talon G
&3	Côté, talon :	Poser le PD à D, taper le talon G en diagonale avant G (↖)
&4&5&6	Et croise et croise et croise :	Poser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G croiser le PG devant le PD, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
&7	Côté, talon :	Poser le PG à G, taper le talon D en diagonale avant D (↗)
&8	Assemble, croise :	Poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Scuff, hitch, side, together, side, back rock, stomp, sailor ¼ turn, step

1&2	Scuff, hitch, côté :	Frotter le PD vers l'avant, lever le genou D en sautant sur le PG, poser le PD à D
&3	Assemble, côté :	Poser le PG près du PD poser le PD à D
&4-5	Rock arrière, stomp :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD, stomp PG devant (Crier : «Han ! han !» sur &4)
6&7	Sailor ¼ T à G :	Croiser le PD derrière le PG avec ¼ T à G, poser le PG à G, poser le PD à D (**12h**)
8	Avance :	Avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Kick ball point side, kick ball point side, cross, ¼ turn, heel, & cross & cross

1&2	Kick ball pointe côté :	Kick PD devant, avancer le PD, pointer le PG à G (Lever les bras en ouvrant les doigts)
3&4	Kick ball pointe côté :	Kick PG devant, avancer le PG, pointer le PD à D (Baisser les bras en ouvrant les doigts
5&6	Croise, ¼ T à D, talon :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D, poser le talon D devant (**3h**)
&7&8	Et croise et croise :	Poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Suite au verso

Cette chorégraphie a été traduite pour Amlos country dance — Elle peut comporter des erreurs ou des variantes — Se référer à la fiche de danse originale qui seule fait foi.

Tag à la fin du 2ème mur (Départ à 3h) A la fin du 2ème mur, face à 6h, ajouter les 2 temps suivants

1&2	Talon et croise :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD et reprendre la danse au début à 6h

Tag à la fin du 4ème mur (Départ à 9h) A la fin du 4ème mur, face à 12h, ajouter les 6 temps suivants

1&2	Talon et croise :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3&4	Pointe et pointe :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G
5&6	Sailor ¼ T à G :	Croiser le PD derrière le PG avec ¼ T à G, poser le PG à G, poser le PD à D et reprendre la danse au début à 9h

Musique : *The Gambler* – Kenny Rogers *(1 × 8 temps)* *24/45/2012* *MAJ 03/06/2022*