



THE ISLAND

(L'île)

Chorégraphe : Séverine Fillion
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel & heel, scuff hitch stomp, toe touch & heel touch, coaster step

1&2&	Talon et talon :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant, poser le PG près du PD
3&4	Scuff, hitch, stomp croisé :	Scuff PD, hitch D, stomp PD croisé devant le PG
5&6	Pointe et talon :	Pointer le PG derrière le PD, poser le PG près du PD, poser le talon D devant
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Heel & heel, scuff hitch stomp, toe touch & heel touch, coaster step

1&2&	Talon et talon :	Poser le talon G devant, poser le PG près du PD, poser le talon D devant, poser le PD près du PG
3&4	Scuff hitch stomp croisé :	Scuff PG, hitch G, stomp PG croisé devant le PD
5&6	Pointe et talon :	Pointer le PD derrière le PG, poser le PD près du PG, poser le talon G devant
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Heel grind, heel grind, heel grind ¼ turn, coaster step

1-2&	Talon, pose :	Poser le talon D devant, tourner la pointe D à D, poser le PD près du PG
3-4&	Talon, pose :	Poser le talon G devant, tourner la pointe G à G, poser le PG près du PG
5-6	Talon, ¼ T à D :	Poser le talon D devant, faire ¼ T à D sur ce talon (3h)
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle forward, step, ½ turn, shuffle ¼ side, behind side cross

1&2	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (9h)
5&6	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D après ¼ T à D, le PG rejoint le PD, poser le D à D (6h)
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD



Séquence 5 (33 à 40) : Kick ball cross, kick ball cross, side rock, sailor step

1&2	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3&4	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Sailor step :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

Séquence 6 (41 à 48) : Sailor step, behind side cross, paddle full turn

1&2	Sailor step :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5&6&7&8	Tour complet à G :	{ Effectuer un tour complet sur place, vers la G en commençant par le PG : PG, PD, PG, PD, PG, PD, PG (6h)

Séquence 7 (49 à 56) : Cross rock, & cross rock, &, step, ½ turn, walk, walk

1-2&	Rock croisé à G, et :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG, poser le PD près du PG
3-4&	Rock croisé à D, et :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD, poser le PG près du PD
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)
7-8	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG

Séquence 8 (57 à 64) : Cross rock, shuffle side, cross rock, shuffle ¼ side

1-2	Rock croisé à G :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6	Rock croisé à D :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G après ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG (9h)

Musique : *The island* – Shauna Mc Stravock (2 × 8 + 2 temps) 4/9/2017