



THREE TEACHERS

(Trois professeurs)

Chorégraphes : Araceli Capitan, David Villelas et Montse «sweet»
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 1 tag
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Point, cross, point, cross, point, cross, point, cross

1-2	Pointe, croise :	Pointer le PD à D, croiser (en posant) le PD devant le PG
3-4	Pointe, croise :	Pointer le PG à G, croiser le PG devant le PD
5-6	Pointe, croise :	Pointer le PG à G, croiser (en posant) le PG derrière le PD
7-8	Pointe, croise :	Pointer le PD à D, croiser (en posant) le PD derrière le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Heel strut, kick, stomp, twist, twist, hold

1-2	Talon, pose :	Poser le Talon G devant, poser la plante au sol
3-4	Kick, stomp :	Kick PD devant, stomp PD devant
5-6	Twist, retour :	Tourner le talon du PD à D, revenir au centre
7-⑧	Twist, hold :	Tourner le talon du PD à D, hold

Séquence 3 (17 à 24) : Vaudeville, vaudeville

1-2-3-4	Vaudeville à G:	{ Croiser le PD devant le PG, poser le PG en diagonale arrière G poser le talon D devant, poser le PD près du PG
5-6-7-8	Vaudeville à D :	

Séquence 4 (25 à 32) : Jazz box cross, ¼ turn back, side, stomp, stomp

1-2-3-4	Jazz box croisé :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	¼ T à G, côté :	Reculer le PD avec ¼ T à G, poser le PG à G (<u>9h</u>)
7-8	Stomp, stomp :	Stomp PD devant, stomp PG devant

Restart au cours du 4^{ème} mur (Départ 3h) : Danser les 24 premiers temps (jusqu'à «vaudeville à D» inclus) et reprendre la danse au début à 3h

Tag au cours du 11^{ème} mur (Départ 9h) : Danser les 24 premiers temps (jusqu'à «vaudeville à D» inclus) Faire un hold de 4 temps et reprendre la danse au début à 9h