



TIMBER

(Bois)

Chorégraphes : Eric Lecardonnel & Audrey Le Bleis
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↘
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Step, lock, step lock step, step, lock, step lock step

1-2	Diagonale, croise :	Avancer le PD en diagonale à D, croiser le PG derrière le PD
3&4	Avance, croise, avance :	Avancer le PD en diagonale à D, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
5-6	Diagonale, croise :	Avancer le PG en diagonale à G, croiser le PD derrière le PG
7&8	Avance, croise, avance :	Avancer le PG en diagonale à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Vaudevilles, vaudevilles, together, hook, flick, kick, kick

1&2&3&4	Vaudevilles :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG en diagonale à G, taper le talon D en diagonale à D poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD, poser le PD en diagonale à D taper le talon G en diagonale avant G	
8&5-6	Assemble, hook, flick :		Poser le PG près du PD, hook PD devant la jambe G, flick PD à D (en sautant sur le PG)
7-8	Kick, kick :		Kick PD devant en bas (en sautant sur le PG), kick PD devant en bas (en sautant sur le PG)

Note : Les comptes 6-7-8 se font avec des petits sauts en arrière (Scoots) sur le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Back rock, step, ½ turn, triple ¾ turn, back rock

1-2	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)
5&6	¾ T à G :	Poser le PD à D en ¼ T à G, le PG rejoint le PD en ½ T à G, reculer le PD en ¼ T à G (9h)
7-8	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle forward, toes switches, together, back, ½ turn, knees down/up

1&2	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
3&4	Pointe et pointe :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G
8&5-6	Assemble, arrière, ½ T à D :	Poser le PG près du PD, reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à D (3h)
7-8	Genoux :	Plier et remonter les genoux (en gardant le PDC sur le PG et avec le PD sur la pointe en diagonale à D)