



# TITLE

(Titre)

**Chorégraphe :** Julien Le Rouzic  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 48 temps 2 murs Phrasée AAB AAB AAB  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas de la partie A :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Step diagonal, kick, back step, coaster step, cross, step, step, ¼ turn, cross**

1-2-3	Avance, kick, recule :	En diagonale avant G : Avancer le PD, kick PG, poser le PG derrière ( <b>10h30</b> )
4&5	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD avec ¼ T à D, avancer le PD ( <b>12h</b> )
&6	Croise, avance :	Croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
7&8	Avance, ¼ T à D, croise :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, croiser le PG devant le PD ( <b>3h</b> )

### **Séquence 2 (9 à 16) : ¼ turn, ¼ turn, cross, ¼ turn, ¼ turn, cross, rumba box**

1&2	¼ T à G, ¼ T à G, croise :	Reculer le PD avec ¼ T à G, avancer le PG avec ¼ T à G, croiser le PD devant le PG ( <b>9h</b> )
3&4	¼ T à D, ¼ T à D, croise :	Reculer le PD avec ¼ T à D, avancer le PG avec ¼ T à D, croiser le PG devant le PD ( <b>3h</b> )
5&6 -7&8	Rumba avant :	{ Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD poser le PG à G, poser le PD près du PG, reculer le PG

### **Séquence 3 (17 à 24) : Two back steps diagonal & touch, shuffle ¼ turn, rock forward, side rock, behind side cross**

1&	Reculer, touche :	En diagonale arrière D : Reculer le PD, pointer le PG près du PD
2&	Reculer, touche :	En diagonale arrière G : Reculer le PG, pointer le PD près du PG
3&4	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D ( <b>6h</b> )
5&6&	Rock avant, rock à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PD, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 4 (25 à 32) : Side rock cross, side rock cross, side, sailor ¼ turn, step, ¼ turn**

1&2	Rock croisé :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG, croiser le PD devant le PG
&3&4	Et rock croisé, côté :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
5&6	Sailor ¼ T à G :	Croiser le PG derrière le PD avec ¼ T à G, poser le PD près du PG, avancer le PG ( <b>3h</b> )
7-8	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>12h</b> )



### Description des pas de la partie B :

#### Séquence 1 (1 à 8) : Suzy Q (heel twist), side, suzy Q (heel twist), side, slow hitch, jazz box Suzy Q (heel twist), side, suzy Q (heel twist), side, slow hitch, jazz box ¼ turn

1	Talon tourné :	Poser le talon D devant le PG avec la pointe vers la G
&	Côté :	En tournant la pointe du talon D vers la D, poser le PG à G
2	Talon tourné :	Poser le talon D devant le PG avec la pointe vers la G
&	Côté/hitch :	En tournant la pointe du talon D vers la D, poser le PG à G en levant le genou D
③	Hold :	Hold
&4&	Jazz box :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D
5	Talon tourné :	Poser le talon G devant le PD avec la pointe tournée vers la D
&	Côté :	En tournant la pointe du talon G vers la G, poser le PD à D
6	Talon tourné :	Poser le talon G devant le PD avec la pointe tournée vers la D
&	Côté/hitch :	En tournant la pointe du talon G vers la G, poser le PD à D en levant le genou G
⑦	Hold :	Hold
&8&	Jazz box ¼ T à G :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, avec le PG avec ¼ T à G ( <b>9h</b> )

#### Séquence 2 (9 à 16) : Suzy Q (heel twist), side, suzy Q (heel twist), side, slow hitch, jazz box Suzy Q (heel twist), side, suzy Q (heel twist), side, slow hitch, jazz box ¼ turn

1	Talon tourné :	Poser le talon D devant le PG avec la pointe vers la G
&	Côté :	En tournant la pointe du talon D vers la D, poser le PG à G
2	Talon tourné :	Poser le talon D devant le PG avec la pointe vers la G
&	Côté/hitch :	En tournant la pointe du talon D vers la D, poser le PG à G en levant le genou G
③	Hold :	Hold
&4&	Jazz box :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D
5	Talon tourné :	Poser le talon G devant le PD avec la pointe tournée vers la D
&	Côté :	En tournant la pointe du talon G vers la G, poser le PD à D
6	Talon tourné :	Poser le talon G devant le PD avec la pointe tournée vers la D
&	Côté/hitch :	En tournant la pointe du talon G vers la G, poser le PD à D en levant le genou G
⑦	Hold :	Hold
&8&	Jazz box ¼ T à G :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, avec le PG avec ¼ T à G ( <b>6h</b> )

#### Les phrases de la danse :

AAB AAB AABB

**A** (départ 12h) **A** (départ 12h) **B** (départ 12h)

**A** (départ 6h) **A** (départ 6h) **B** (départ 6h)

**A** (départ 12h) **A** (départ 12h) **B** (départ 12h) **B** (départ 12h)