



TURNED ON

(Allumé)

Chorégraphe : Gaye Teather Pot commun bas-normand 2016
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 2 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12 h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Diagonal step right forward, together, bounces, diagonal step left forward, together, bounces

1-2 Avance, assemble : Avancer le PD en diagonale à D, poser le PG près du PD
3-4 Rebonds : Plier les genoux, plier les genoux
5-6 Avance, assemble : Avancer le PG en diagonale à G, poser le PD près du PG
7-8 Rebonds : Plier les genoux, plier les genoux

Séquence 2 (9 à 16) : Diagonal step back, touch, diagonal step back, touch, point, touch, point, flick

1-2 Recule, pointe : Reculer le PD en diagonale à D, pointer le PG près du PD
3-4 Recule, pointe : Reculer le PG en diagonale à G, pointer le PD près du PG
5-6 Côté, pointe : Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG
7-8 Côté, flick : Pointer le PD à D, flick PD (croiser rapidement le PD derrière la jambe G)

Séquence 3 (17 à 24) : Right vine, touch, vine left, brush

1-2-3 Vine à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4 Pointe : Pointer le PG près du PD
5-6-7 Vine à G : Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8 Brush : Taper et brosser le PD vers l'avant

Séquence 4 (25 à 32) : Stomp, three bounces in ½ turn left, stomp, stomp, clap, clap

1 Stomp : Stomp PD devant
2-3-4 3 rebonds en ½ T à G : Faire ½ T à G en pliant les genoux avec ¼T à G, ¼T à G, ¼T à G (PDC sur le PG devant) (**6 h**)
Pendant ces 3 temps, écarter les bras avec un shimmy des épaules
5-6 Stomp, stomp : Stomp PD devant, stomp PG près du PD
7-8 Clap, clap : Clap, clap