



US TRIP

(Voyage aux U.S.)

Chorégraphe : Neus Lioveraz - Cardedeu
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 2 murs 4 tags 1 final Pot commun bas-normand 2017
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Kick ball cross, side, stomp up, kick ball cross, side, stomp up

1&2	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3-4	Côté, stomp up :	Poser le PD à D, stomp up PG près du PD
5&6	Kick bal croisé :	Kick PG, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
7-8	Côté, stomp up :	Poser le PG à G, stomp up PD près du PG

Séquence 2 (9 à 16) : Back step, stomp up, back step, stomp up, side rock cross, side rock cross

1-2	Reculé, stomp up :	En diagonale D : Reculer le PD, stomp up PG près du PD
3-4	Reculé, stomp up :	En diagonale G : Reculer le PG, stomp up PD près du PG
5&6	Rock à D croisé :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG, croiser le PD devant le PG
7&8	Rock à G croisé :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Modified heel jack steps

1-2	Côté, croise :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
&3&4	Reculé, talon, assemble, croise :	Reculer le PD, poser le talon G devant, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
5-6	Côté, croise :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
&7&8	Reculé, talon, assemble, croise :	Reculer le PG, poser le talon D devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

Tags ici : Au cours des murs 2 - 4 - 6 - 8

Séquence 4 (25 à 32) : Step, ½ turn, stomp, stomp, heel, toe, heel, toe

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)
3-4	Stomp, stomp :	Stomp PD, stomp PG
5-6	Talon, touche :	Poser le talon D devant, pointer le PG près du PD
7-8	Talon, touche :	Poser le talon G devant, pointer le PD près du PG



Tag (14 temps) :

Séquence 1 (1 à 8) : Stomp, hold, stomp, hold, stomp, stomp, shuffle forward

1-②	Stomp, hold :	Stomp PD, hold
3-④	Stomp, hold :	Stomp PG, hold
5-6	Stomp, stomp :	Stomp PD, stomp PG
7&8	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD

Séquence 2 (9 à 14) : Step, ½ turn, shuffle forward, step, ½ turn

1-2	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à D (12h)
3&4	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à G (6h)

Final au cours du 8^{ème} mur (Départ à 12h) :

Refaire le tag et finir la danse par un stomp PG devant à 12h

La danse :

Murs 1 - 3 - 5 - 7 : 32 temps

Murs 2 - 4 - 6 - 8 : 24 temps + le tag de 14 temps, et reprendre la danse au début

Musique : Straight to hell - Hank Williams III (4 x 8 temps) 20/11/2017