



WANDERING HEARTS

(Cœurs errants)

Chorégraphes : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 32 temps 2 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side behind side cross, ¼ turn, step, ½ turn, step, full turn, step lock step

1&2	Côté, derrière, côté :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
&3	Croise, ¼ T à D :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D (3h)
4&5	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG (9h)
6&	Tour complet :	Reculer le PD avec ½ T à G, avancer le PG avec ½ T à G (9h)
7&8	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Together, rock forward, together, back, back rock, heel strut, side rock, heel strut, side rock

&1-2	Assemble, rock avant :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PD sur le PG
&3-4&	Assemble, recule, rock arrière :	Poser le PD près du PG, reculer le PG, reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5&6&	Talon, pose, rock à G :	Poser le talon D devant, poser la plante, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8&	Talon, pose, rock à D :	Poser le talon G devant, poser la plante, poser la PD à D, reprendre le PDC sur le PG (Final ici)

Séquence 3 (17 à 23) : Step, touch, step, kick, back, touch cross, step, hook/slap, back lock back, ½ turn

1&2&	Avance, touche, recule, kick :	Avancer le PD, pointer le PG derrière le PD, reculer le PG, kick PD devant
3&4&	Reculé, croise, avance, hook :	Reculer le PD, pointer le PG croisé devant le PD, avancer le PG, hook/slap PD derrière le PG
5&6	Reculé, croise, recule :	Reculer le PD, croiser le PG devant le PD, reculer le PD
7	½ T à D :	Reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (3h)

Séquence 4 (24 à 32) : Rock ¼ turn, cross, ¼ turn, ¼ turn, cross, ¼ turn, ¼ turn, cross, cross, ¼ turn back, ¼ turn forward, touch

8&1	Rock ¼ T à G, croise :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, reprendre le PDC sur le PG, croiser le PD devant le PG (12h)
2&3	¼ T à G, ¼ T à G, croise :	Avancer le PG avec ¼ T à G, avancer le PD avec ¼ T à G, croiser le PG devant le PD (6h)
4&5	¼ T à D, ¼ T à D, croise :	Avancer le PD avec ¼ T à D, avancer le PG avec ¼ T à D, croiser le PD devant le PG (12h)
6-7	Croise, ¼ T à G :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD avec ¼ T à G (9h)
8&	¼ T à G, touche :	Avancer le PG avec ¼ T à G, pointer le PD près du PG (6h)

Final : Lorsque la musique ralenti, danser les 2 premières séquences (Départ à 6h) et faire ¼ T à G