



WOMAN AMEN

(La femme, ainsi soit-il)

Chorégraphe : Rob Fowler
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 4 murs 1 restart Pot commun mayennais 2018
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rock forward, & heel, hold, rock forward, shuffle ¾ turn

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
&3-④	Assemble, talon, hold :	Poser le PD près du PG, poser le talon G devant, hold
&5-6	Assemble, rock avant :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PDC sur e PG
7&8	Chassés ¾ T à D :	Avancer le PD avec ½ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (9h)

Séquence 2 (9 à 16) : Side rock, vaudeville, cross, side, behind side cross

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
&3&4	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, taper le talon G à G, poser le PG près du PD
5-6	Croise, côté :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G (<u>Restart modifié ici</u>), croiser le PD devant le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, cross & cross, side, ½ turn, cross & cross

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Côté, ½ T à G :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (3h)
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Side rock, behind side cross, step, ½ turn, step, ½ turn

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (9h)
7-8	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (3h)



Séquence 5 (33 à 40) : Point & heel & heel & point, sailor step, sailor step

1&2	Pointe et talon :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, taper le talon G devant
&3&4	Et talon et pointe :	Poser le PG près du PD, taper le talon D devant, poser le PD près du PG, pointer le PG à G
5&6	Sailor step G :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
7&8	Sailor step D :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

Séquence 6 (41 à 48) : Rock forward, shuffle ½ turn, shuffle ½ turn, coaster step

1-2	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
5&6	Chassés ½ T à G :	Poser le PD à D, avec ¼ T à G, le PG rejoint le PD, reculer le PD avec ¼ T à G (3h)
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 7 (49 à 56) : Cross, side rock, cross, point, cross, side rock, cross, point

1	Croise :	Croiser le PD devant le PG
&2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3-4	Croise, pointe :	Croiser le PG devant le PD, pointer le PD à D
5	Croise :	Croiser le PD devant le PG
&6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7-8	Croise, pointe :	Croiser le PG devant le PD, pointer le PD à D

Séquence 8 (57 à 64) : Rock forward, shuffle ½ turn, full turn, shuffle forward

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (9h)
5-6	Tour complet :	Reculer le PG avec ½ T à D, avancer le PD avec ½ T à D (9h)
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Restart modifié :

7-8	Croise, côté :	Au cours du 2 ^{ème} mur (Départ à 9h), danser les 2 premières séquences en remplaçant les 2 derniers temps de la 2 ^{ème} séquence (7&8 : «Côté, croise») par : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G et reprendre la danse au début à 6h
-----	----------------	--