



YOU BELONG

(Tu m'appartiens)

Chorégraphes : Robbie Mc Gowan Hickie & Jef Camps
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 4 murs 1 restart 1 tag 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, syncopated vine, side rock, cross, ¼ turn back, shuffle ½ turn

1	Côté :	Grand pas PD à D
2&3	Vine syncopé :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
&4	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Croise, ¼ T à D :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T en arrière (3h)
7&8	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (9h)

Séquence 2 (9 à 16) : Step forward, ¼ turn, vaudeville, & cross, ¼ turn, step forward, ¾ turn

1-2	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D (12h)
3&4	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, poser le talon G en diagonale avant G
&5	Assemble, croise :	Poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
6	¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
7-8	Avance, ¾ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¾ T à G (12h) (<u>Restart ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Big step side, behind side cross, scissors, big step side, sailor ½ turn

1	Grand pas à D :	Faire un grand pas PD à D
2&3	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
4&5	Scissors :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
6	Grand pas à G :	Faire un grand pas PG à G
7&8	Sailor ½ T à D :	Croiser le PD derrière le PG avec ½ T à G, poser le PG à G, avancer le PD (6h)

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle forward, step, ½ turn, step, step, reverse ½ turn, shuffle ½ turn

1&2	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
3&4	Avance, ½ T à G, avance :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, avancer le PD (12h)
5-6	Avance, recule ½ T à G :	Avancer le PG, reculer le PD avec ½ T à G (6h)
7&8	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (12h)



Séquence 5 (33 à 40) : Mambo forward, coaster step, 1/8 turn, 1/8 turn, shuffle 1/4 turn

1&2	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer légèrement le PD
3&4	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
5-6	1/8 T à D, 1/8 T à D :	Avancer le PD avec 1/8 T à D, avancer le PG avec 1/8 T à D (3h)
7&8	Chassés 1/4 T à D :	Avancer le PD avec 1/8 T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec 1/8 T à D (6h)

Séquence 6 (41 à 48) : Cross rock & cross rock, step 1/4 turn, step, 1/2 turn, step lock step

1-2	Rock croisé PG :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD derrière
&3-4	Et rock croisé PD :	Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG derrière
&5-6	1/4 T à D, avance, 1/2 T à D :	Avancer le PD avec 1/4 T à D, avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD avec 1/2 T à D (3h)
7&8	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG

Séquence 7 (49 à 56) : Rock forward, &, back, back, sailor step, sailor step

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
&	Assemble :	Poser le PD près du PG
3-4	Reculé, reculé :	Reculer le PG, reculer le PD
5&6	Sailor step :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
7&8	Sailor step :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

Séquence 8 (57 à 64) : Touch back, reverse 1/2 turn, step, 1/4 turn, cross, 3/4 turn, scissors

1-2	Pointe arrière, 1/2 T à G :	Pointer le PG derrière, reprendre le PDC sur le PG après 1/2 T à G (9h)
3&4	Avance, 1/4 T à G, croise :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/4 T à G, croiser le PD devant le PG (6h)
5-6	1/4 T à D, 1/2 T à D :	Reculer le PG avec 1/4 T à D, avancer le PD avec 1/2 T à D (3h) (Final ici)
7&8	Scissors :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD (Tag ici)

Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ à 6h) Danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «1/4 T à D») et reprendre la danse au début à 6h

Tag à la fin du 6^{ème} mur (Départ à 12h) A la fin du 6^{ème} mur, face à 3h, ajouter les 4 temps suivants

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3-4	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG et reprendre la danse au début à 3h

Final au cours du dernier mur (Départ à 3h) Au cours de la dernière chorégraphie (7^{ème} mur) - (Repère : C'est mur qui suit le tag de 3h)

7-8	Croise, 1/2 T à D :	Face à 6h, remplacer les 2 derniers temps de la dernière séquence par Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD après 1/2 T à D pour finir la danse à 12h
-----	---------------------	--